

深圳市福田区教育局

福田区教育局关于区政协五届六次会议 政协提案第 20200094 号的答复

尊敬的陈孝悦等委员：

《关于深化福田区中小学美育教育的提案》收悉，感谢您们对我区中小学美育教育工作的关心和支持。经研究讨论，现答复如下：

一、制定美育和艺术教育课程体系和推进规划

我区将继续研究实施深化和提升美育教育计划方案，科学构建美育课程体系，义务教育阶段学校美育课程要与其他学科相结合，注重激发学生艺术兴趣，传授必备的基础知识与技能，帮助学生形成一两项艺术特长和爱好，培养学生健康向上的审美情趣。普通高中美育课程要满足学生不同艺术爱好和特长发展的需要，体现课程的多样性和可选择性，丰富审美体验，开阔人文视野。特殊教育学校美育课程要根据学生身心发展水平和特点，将艺术技能与职业技能培养有机结合，为学生融入社会、创业就业和健康快乐生活奠定基础。中等职业学校美育课程要强化艺术实践，注重与专业课程的有机结合，培养具有审美修养的高素质技能人才。

二、引进多学科高水平艺术教育人才，多门类开展艺术教育

近年来，福田区不拘一格广纳教育英才，面向全国引进名校长 7 名，高级教师、特级教师等名教师 12 名。2019 年，福田区制定《福田英才荟教育系统人才奖励管理办法》，创新高层次人

才引进机制，2019年福田区教育系统已特聘多学科博士19人，今年特聘多学科博士30人，引进的特聘人才采用“双培养、双交流、双向选择”用人模式，通过在福田区教育局局机关、福田区教育科学研究院及区属公办学校设置“双导师”，支持人才专业发展。

福田区大力培养艺术骨干教师队伍，现有名师工作室31个，其中国家级艺术名师工作室1个，省级艺术名师工作室5个，市级艺术名师工作室3个，区级艺术名师工作室22个，学科项目结构趋于完整，形成了富有特色的艺术教育品牌，（王鹏）版画、（孟丹丹）蜡染、（林影萍）软陶、（范荃）纸艺等项目在全国都显现影响作用，成为全国中小学艺术特色教育的引领者。

每年会邀请深圳交响乐团和深圳市少儿艺术团到有条件的学校巡演，组织京剧、戏曲等优秀传统文化进校园活动。2019年，戏曲进校园活动蓬勃开展，与相关部门联合开展了50多场戏曲进校园活动，教育形式丰富多样，成学生乐于参与、家长评价满意、社会效果良好的校园戏曲发展新局面。

我区将大力推动校内外艺术活动的双向延伸，鼓励学校通过购买服务方式，鼓励和支持专业文艺团体、高水平文艺社团指导中小学艺术社团、艺术俱乐部，开展专题美育讲座。聘请艺术家和民间艺人进校园，多门类开展艺术教育。

三、开设多种艺术门类欣赏课和选修课

我区各学校均按照国家规定和要求开足开齐了艺术教育课程，小学阶段一、二年级每周美术、音乐课各2节，三至六年级每周美术、音乐课各1节；初中阶段每周美术、音乐课各1节；普通高中实行学分管理，通过设定必修+选修的形式，力争让每个学

生都能达到基本的艺术学习要求。义务教育阶段学校和普通高中在开设音乐、美术课程的基础上，有条件的学校已增设摄影、舞蹈、雕塑、戏剧、戏曲工艺等艺术课程和教学模块，供学生选修，丰富美育教育内容，多方位提升学生艺术鉴赏水平。疫情结束，各学校将开设戏曲、影视、摄影、舞蹈、雕塑、建筑、曲艺、工艺等艺术课程的欣赏课和选修课，让每一个学生都能选择自己喜欢的艺术课程，多方位提升学生艺术鉴赏水平，努力实现“让每个学生都能享受艺术，都能掌握一两项艺术技能”的目标。

四、建立艺术教育开展较好的特色学校资源共享平台

我区贯彻面向全体学生、分类指导、因地制宜、讲求实效的方针，搭建三级艺术展示平台。每学年举行区级美术节、科幻画比赛、六一景物写生和校级艺术节，要求各学校全体学生参与学校艺术活动，参与率达到90%以上。每年组织区级戏剧节和器乐节、每两年一届合唱节和舞蹈节，每三年参加市教育局组织的艺术展演和合唱节，以此来推动学校艺术团队的建设。近几年，我区不少学校有合唱、民乐、管乐、舞蹈、版画等团队赴香港、德国、加拿大、台湾等地进行交流，同时也有外国友人来深跟我们同台演出、联合展览，但涉及的学校仅是少数。未来几年，我局将提供信息、创设更多平台、整合资源，逐步让更多学校以不同的形式对外进行文化艺术交流。

2014年6月，福田区与深圳市关山月美术馆签署了“馆校互联合作协议”，让关山月美术馆丰富的艺术资源与福田区学校美育需求得到有效衔接，在全国属于创举。协议签订以来，天健小学、景鹏小学、莲花中学等学校长期坚持到美术馆学习，岭南画派大师关山月的作品还走进华新小学，这些活动让学校美术课

堂延伸到了专业美术馆，走进美术馆也成为热爱艺术的孩子们生活中不可或缺的一部分。红岭中学、景鹏小学、荔园小学等学校在区教科院的组织协调下，到深圳大剧院、深圳市群艺馆影剧院等专业舞台登台演出，学生艺术品味得到了有力的提升。接下来，我局将继续整合资源，鼓励学校使用辖区内外的公共艺术展览场馆、社区图书馆等社区资源进行实地教学，不断接纳新的艺术领域新的讯息，开拓学生眼界和艺术视野。

五、打造浓厚的校园文化艺术氛围

福田区将不同角度打造浓厚的校园文化艺术氛围，营造格调高雅、富有美感、充满朝气的校园文化艺术环境，陶冶学生的情操。2019年，福田区教科院启动“学校艺术长廊”示范样板校推动项目，对岗厦小学、福田小学、水围小学三所学校进行专项经费支持，利用学校的走廊、厅廊等公共区域，打造出集美术展览、艺术课程活动、美术实践活动为一体的、开放的艺术场地，将艺术教育融入学校文化建设中，拓展美术教育空间。学校积极为学生创造良好的校园文化艺术环境，配合宣传栏、校园展板等，营造健康、和谐的学校文化艺术氛围。学校还利用校园广播在课间和午休时间播放一些内容积极向上的歌曲，营造了良好的艺术氛围，个别学校举行唱响校园、校园集体舞、戏剧大巡演等。2020年，将继续推进福田区中小学“学校艺术长廊”示范样板校创建活动。此外，我区将推动学校创建艺术教育特色，形成“一校一品”或“一校多品”，创建各级别艺术教育特色（示范）学校，打造浓厚的校园文化艺术氛围。

六、深化学校美育评价体制

我区将深化学校美育评价体制。一是开展中小學生艺术素质测评，制定全区中小学艺术素质测评方案，开发“福田区中小學生艺术素质测评智能平台”系统，构建福田区艺术素养测评三级指标体系。二是实施中小學校美育工作自评制度，建立学校美育发展年度报告制度，我局全面总结本地区各级各类学校美育工作，编制年度报告。三是实施艺术学业水平测试，计划下半年组织我区中小學的四年级和八年级美术学业水平测试，因为学业水平测试主要衡量学生达到国家规定学习要求的程度，是保障教育教学质量的一项重要制度。

我区将学校艺术教育工作作为打造“公平、多元、国际化、现代化”为主要特征的“幸福教育”的基础内容，遵循普及与提高相结合、课内与课外相结合、学习与实践相结合的原则，以美育人，面向全体，丰富学生审美体验，提高学生感受美、发现美、鉴赏美、创造美的能力。

再次感谢您们对我区中小学美育教育工作的关心和支持。

福田区教育局

2020年8月10日