

## 01 项目概况

**委托单位：**福田区建筑工程署

**建设内容：**项目位于福田区安托山片区，总用地面积54万平方米

**设计主要亮点：**以艺术激活自然，打造世界级生态艺术客厅；以人为设计核心，打造全民共享的公共空间；以科技升级生活，为市民开启更为智慧、令人愉悦、前所未有的艺术沉浸体验。充分挖掘山体资源，感受人工与自然的碰撞，达到人、自然、文化之间的高度融合。

**建设内容：**包括不仅限于公园主入口、园路及栈道体系、建设园林建筑、石光之塔、心灵石窟、石空步道、瞭望塔、景观小品、健身活动场地、室外雕塑策展及专类花园等景观游览设施，水体、绿化、给排水、游客中心、公园管理用房、公厕、游客中心等基础设施建设，植入BIM全身生命周期管理，打造智慧5G公园、森林防火和治安监控系统，提供公园游憩活动的各项保障。项目建成后，将形成一个运动健身、休闲娱乐及文化交流为一体的综合性市级生态智慧公园。



# 01 项目概况 | 现场条件分析

1、**植被品种单一 长势不佳：** 植被类型单一，多为人工次生灌木林及常绿阔叶林等速生树种、地形陡峭、人工崖壁痕迹明显，杂乱丛生，无法与塘朗山、红树林公园形成生态通廊连接；



2、**景观资源丰富：** 公园内景观资源主要有三大类型，包括地文景观资源、生物景观资源和人文景观资源；

- **地文景观资源**—深圳少有的沟谷地形、可利用地形及蕨类植物营造特有的谷地生态圈
- **生物景观资源**—公园内共有 7 个群落类型，有植物 312 种, 同时拥有丰富的野生动物资源
- **人文景观资源**—深圳滨海景观、地铁建设遗留隧道景观、及建设开山取石遗迹景观



## 01 项目概况 | 项目定位

安托山将以城市高质量、可持续发展为目标，以低碳建设为原则，打造集生态休闲、艺术展示、安全教育于一体的城市综合公园

# 城市自然艺术会 客厅

打造城市生态文化示范

推动城市发展记忆传承

引领湾区国际艺术交流





一座将雨水汇成溪谷的“森林溪谷”公园  
一座将时光嵌入山体的“山体崖壁”公园  
一座用艺术激活自然的“人文艺术”公园  
一座用科技升级生活的“智慧休闲”公园  
一座以无废再生景观的“低碳循环”公园

## 02 策划方向

### 策划方向（扩展公园功能—活动及运营）

#### 策划方向一：建设独具特色的生态文化示范区

- 1、建设水景景观：结合山体地形，引导汇集形成生态水系，营造热带雨林等自然生境；
- 2、建设生态科普教育基地：提供了解动植物习性的场所，增强游客户户外活动趣味性各类互动体验。

#### 策划方向二：建设雕塑文化特色艺术区

建设以雕塑艺术为主题的雕塑公园，分类开展雕塑作品展，定期举办全国乃至世界优秀作品巡展。

#### 策划方向三：建设智慧公园最佳实践区

引入5G等先进信息技术，用科技力量赋予安托山新的活力，提升公园的植被养护，环保节能等管理能力；引入VR及AR技术，将游客游园体验与技术有机结合，提升游客游览体验；

#### 策划方向四：资源回收再利用，低碳建园

重视公园建设的节能、减排、环保，开展本项目拆除构筑物及建筑废弃物的回收、再生和利用，实现低碳建园

#### 策划方向五：依托公园定位，结合公园运营，实现公园价值最大化

场馆内除了展陈，艺术交流外，可定期举办主题活动，吸引大量外来游客，同时，更能为园区带来一定的经济效益；



### 03 项目效果

